樫本大進、佐渡裕、千住真理子など クラシック音楽界の4,323人を網羅

新訂第3版

日外アソシエーツ編 A5·780頁 定価(本体14,200円+税)

ISBN978-4-8169-1691-5 2001.11刊

東儀秀樹 (篳篥)、山本邦山 (尺八) 等、邦楽家も多数収載

●2002年度から中学の和楽器授業が必修に! 副教材として、 幅広くご活用ください

クラシックファン待望の最新第3版

- ◇日本のクラシック音楽界で音楽演奏家として活躍中の 洋楽・邦楽関係者を中心に、物故者・在日外国人を含 む様々な分野の音楽家を専門分野・楽器パート別に収 録しました。佐渡裕、東儀秀樹、諏訪内晶子、村治佳 織、宮本文昭など4,323人が一覧できます。
- ◇生年月日、出身地、音楽活動歴のほか、受賞歴、師弟関 係などの詳細なプロフィールがわかります。「人名索引」 付き。
- ・「新訂 音楽家人名事典」(1996.10刊)の継続版です。

内容見本

東儀 秀樹 とうぎ・ひでき

雅楽師 元•宮内庁式部職楽部楽師 倒昭和 34年10月12日 田東京都世田谷区 学国学 院大学文学部卒 @都民文化栄誉章(平11年 度)(平成12年),日本レコード大賞(企画賞) (平成12年)「TOGIZM2」 **®**母方が1300 年前から代々続く雅楽の家。商社勤めの父 の都合で7歳までタイ、中学時代はメキシコ で生活。帰国後、昭和46年に一家で東儀姓 に戻る。高校時代ロックバンドでギターを 担当。その後宮内庁の雅楽学校に入学し、7 年間雅楽を学んだのち、61年宮内庁式部職 楽部楽師に。雅楽演奏家として古典を継承 するほか、シンセサイザーなど現代音楽を ミックスさせたオリジナル曲作りにも取り 組む。平成8年アルバム「天・空・地」「モー ド・オブ・ライジングサン」を発売。同年宮 内庁を退職し、創作活動に専念。11年アル バム「フロム・エイジア」を発売。また、細 野晴臣やバレエの熊川哲也ら異分野のアー ティストとの共演からCM出演、ライブ活動 など幅広く活躍。他の作品にアルバム「雅 楽」「葉っぱのフレディ」、シングル「蒼き海 の道」。著書に「雅楽一僅の好春心」「東儀

<専門分野>

指揮/鍵盤楽器/弦楽器/管楽器/打楽器/ 声楽/作曲/邦楽/音楽教育・研究・評論



2019.2

TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845 お問い合わせは… 日外アソシエーツ 営業局

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 http://www.nichigai.co.jp/

The second state of the second			0 ,,
■貴店名		音楽家人名事典 新訂第3版	
	22	定価 (本体14,200円+税) ISBN978-4-8169-1691-5	₩
	注		
	文		
	書	■お名前	