

ギリシャ神話の神々から、宗教画、仏画、伝説上の人物まで、  
描かれた人物名から肖像画図版を探せる

# 美術作品レファレンス事典

## 人物・肖像篇 II 神話・宗教



日外アソシエーツ編 B5・600頁 定価(本体38,000円+税) ISBN978-4-8169-2073-8 2007年11月刊行

### 肖像画の図版を探すための“図版総索引”

- ギリシャ神話、アーサー王伝説、聖書、仏典、シェークスピア作品、歌舞伎、浄瑠璃など、神話・宗教・物語の中の神々や登場人物の肖像画図版を探せる“図版総索引”です。
- 国内で刊行された主要な美術全集・画集(134種787冊)に掲載の13,486図版を収録。描かれた人(神)名から、作者、作品タイトル、収録全集名、出版社、作品情報(制作年、大きさ、技法、収蔵先など)がわかります。
- 「作者名索引」付き。

#### 【採録美術全集例】

アート・ライブラリー(西村書店) 浮世絵八華(平凡社) カンヴァス世界の大家(中央公論社) グランド世界美術(講談社) 原色世界の美術(小学館) 原色日本の美術・改訂版(小学館) 現代の美術(講談社) 講談社版世界美術(講談社) 重要文化財(毎日新聞社) 水墨美術大系(講談社) 世界彫刻美術全集(小学館) 世界の巨匠シリーズ(美術出版社) 世界の名画(中央公論社) 世界美術大全集(小学館) 全集美術のなかの裸婦(集英社) 25人の画家 現代世界美術全集(講談社) 日本美術絵画全集(集英社) 日本美術全集(学習研究社) 琳派名品百選(日本経済新聞社) L'Art du Monde 世界美術全集(河出書房新社) …など134種787冊

#### 収録図版例

##### 【絵画】

赤衣達磨図 ……雪舟  
 アダムとイヴ ……デューラー  
 アモルとプシュケ ……ピコ  
 イカロスの墜落 ……ブリューゲル  
 ヴィーナスの誕生 ……ボッティチェリ  
 大星由良之助 ……歌川国芳  
 オルフェウスの首を抱くトラキアの娘 ……モロー  
 悔悛するマグダラのマリア ……ラ・トゥール  
 寒山・拾得図 ……尾形光琳  
 キリスト降架 ……ルーベンス  
 サムソンとデリラ ……ヴァン・ダイク  
 受胎告知 ……フラ・アンジェリコ  
 ダナエ ……クリムト  
 ディアナの水浴 ……ブーシェ  
 ノアと虹 ……シャガール  
 ペルセウスとアンドロメダ ……ティツィアーノ  
 ラオコーン ……エル・グレコ  
 ロメオとジュリエット ……ドラクロワ

##### 【彫刻】

説教する洗礼者ヨハネ ……ロダン  
 ダヴィデ ……ミケランジェロ  
 ピエタ ……ミケランジェロ  
 など13,486点

好評  
既刊

実在する人物の肖像画図版を探すために

190種501冊に掲載された作品図版24,174件を収録

### 美術作品レファレンス事典 人物・肖像篇

B5・670頁 定価(本体38,000円+税)  
ISBN978-4-8169-2024-0 2007.2刊

2014.7

●お問い合わせは… 日外アソシエーツ 営業本部 TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845

■書店名	注文書	美術作品レファレンス事典 人物・肖像篇 II 神話・宗教 定価(本体38,000円+税) ISBN978-4-8169-2073-8	冊
			冊
		■お名前	

いふ

- 描かれた人物名  
出典など
- 作者  
作品タイトル
- 掲載美術全集  
巻数、出版社
- 作品情報  
図版番号・掲載頁、  
制作年、大きさ、技  
法、収蔵先など

**イヴ(旧約聖書)**

【クラナッハ、ルーカス(父)】**アダムとイヴ**  
「ファブリ研秀世界美術全集 4」研秀出版 1978 ◇図69 板、  
油彩 51×35 1533 [ベルリン国立美術館]

【ティントレット】**アダムとイヴ**  
「原色世界の美術 3」小学館 1987 ◇図95 カンバス 150  
×220 1550-51 [(ヴェネツィア)アカデミア美術館]

【ティントレット】**アダムとエヴァ**  
「L'Art du Monde 世界美術全集 2」河出書房新社 1967 ◇  
図65 布、油彩 150×220 1550-51 [(ヴェネツィア)アカデ  
ミア美術館]

「世界の美術 6」河出書房新社 1965 ◇図77-78 布、油  
1550-53 [(ヴェネツィア)アカデミア美術館]

【デューラー、アルブレヒト】**アダムとイヴ**  
「世界の巨匠シリーズ D`URER」美術出版社 1974◇p105  
板 209×81,209×83 1507 [(マドリッド)プラド美術館]

「講談社版世界美術大系 18」講談社 1962 ◇p23 板絵  
209×83 1507 [(マドリッド)プラド美術館]

【デューラー、アルブレヒト】**アダムとイヴ(右パネル) :**  
**イヴ**  
「カンヴァス世界の大家 7」中央公論社 1988 ◇図50 板、  
油彩 209×83 1507 [(マドリッド)プラド美術館]

【ファン・アイク、フーベルト;ファン・アイク、ヤン(共作)】  
**イヴ(ガン祭壇画部分)**  
「講談社版世界美術 8」講談社 1965 ◇p54 板 [聖バウ  
ォン教会]

【マゾリーノ・ダ・パニカーレ】**地上の楽園のアダム  
とイヴ**  
「原色世界の美術 3」小学館 1987 ◇115 フレスコ 208  
×88 1427 [(フィレンツェ)サンタ・マリア・デル・カルミ  
ネ聖堂 プランカッチ礼拝堂]

「世界美術全集 3」集英社 1978 ◇図31 フレスコ 208×  
88 [(フィレンツェ)サンタ・マリア・デル・カルミネ聖堂プ  
ランカッチ礼拝堂]

「グランド世界美術 10」講談社 1976 ◇図28 フレスコ  
208×88 1427 [(フィレンツェ)サンタ・マリア・デル・カ  
ルミネ聖堂プランカッチ礼拝堂]

【ミケランジェロ・ブオナローティ】**アダムとイヴの  
原罪と樂園追放**  
「原色世界の美術 4」小学館 1987 ◇図4 天井画、フレス  
コ 1509-10 [ヴァチカン美術館 システィナ礼拝堂]

「原色世界の美術 4」小学館 1987 ◇図5 天井画、フレス  
コ 1509-10 [ヴァチカン美術館 システィナ礼拝堂]

【ミケランジェロ・ブオナローティ】**エヴァの創造(天  
井画部分)**  
「グランド世界美術 11」講談社 1974 ◇図50 フレスコ  
170×260 1508-12 [(ローマ)ヴァチカノ宮殿システィナ  
礼拝堂]

【ミケランジェロ・ブオナローティ】**エバの創造**  
「全集美術のなかの裸婦 5」集英社 1980 ◇図5 フレスコ  
170×260 1509-10 [(ローマ)ヴァチカノ宮システィナ  
礼拝堂]

【ヴォルス(シュルツェ,ヴォルフガング)】**アダムとイ  
ヴ**  
「講談社版世界美術大系 22」講談社 1964 ◇図30 1939

【カイヨ、アリストイド】**イヴ**  
「現代の美術 2」講談社 1971 ◇p15 画布、油彩 130×  
97 1966

【カイヨ、アリストイド】**エバ**  
「全集美術のなかの裸婦 5」集英社 1980 ◇図17 カンバ  
ス、油彩 130×97 1967 [(パリ)国有近代美術基金]

【シャガール、マルク】**アダムとイヴ**  
「25人の画家 現代世界美術全集 22」講談社 1980 ◇図20  
画布、油彩 160.5×114 1912 [セントルイス美術館]

「現代世界美術全集 17」集英社 1970 ◇図10 カンヴァス、  
油彩 162.2×114 1912 [セントルイス市立美術館]

「世界の美術 29」河出書房新社 1965 ◇図10 カンヴァス、  
油彩 160.5×114 1912 [セントルイス市美術館]

【シャガール、マルク】**アダムとイヴ(誘惑)**  
「世界の名画 19」中央公論社 1973 ◇図9 カンヴァス、  
油彩 160.5×114 1912 [セントルイス美術館]

【シャガール、マルク】**アダムとエヴァ**  
「アート・ライブラリー シャガール」西村書店 2003 ◇図  
11 カンヴァス、油彩 160.5×109 1912 [セントルイス美  
術館]

「世界美術大全集 25」小学館 1994 ◇図130 カンヴァス、  
油彩 160.5×114 1912 [(アメリカ)セントルイス美術館]

「岩波 世界の巨匠 シャガール」岩波書店 1992 ◇図8 カ  
ンヴァス、油彩 160.5×109 1912 [ミズーリ州セント・ル  
イス美術館]

【シャガール、マルク】**アダムとイヴ**  
「世界美術全集 25」小学館 1994 ◇図130 カンヴァス、  
油彩 160.5×114 1912 [(アメリカ)セントルイス美術館]

好評既刊

日本美術作品レファレンス事典 第Ⅱ期

絵画篇 近世以前・浮世絵・近現代 定価(本体76,000円+税) 978-4-8169-2017-2 2006.12刊

日本美術作品レファレンス事典 (第Ⅰ期)

絵画篇	近世以前	定価(本体 85,000 円+税)	978-4-8169-1486-7	1998.5刊
絵画篇	浮世絵	定価(本体 95,146 円+税)	978-4-8169-1163-7	1993.4刊
絵画篇	近現代	定価(本体 76,699 円+税)	978-4-8169-1139-2	1992.8刊
彫刻篇		※品切		2000.2刊
工芸篇		定価(本体 79,000 円+税)	978-4-8169-1707-3	2002.3刊
書跡篇	I 日本の書	定価(本体 78,000 円+税)	978-4-8169-1676-2	2001.7刊
書跡篇	II 中国の書	定価(本体 66,000 円+税)	978-4-8169-1686-1	2001.10刊
建造物篇		定価(本体 85,000 円+税)	978-4-8169-1755-4	2003.1刊
陶磁器篇	I 日本の陶磁	定価(本体 72,000 円+税)	978-4-8169-1635-9	2001.1刊
陶磁器篇	II 中国・朝鮮の陶磁	定価(本体 47,000 円+税)	978-4-8169-1656-4	2001.4刊
陶磁器篇	III 現代日本陶芸	定価(本体 38,000 円+税)	978-4-8169-1657-1	2001.6刊

西洋美術作品レファレンス事典

絵画篇	19世紀中葉以前	定価(本体 76,000 円+税)	978-4-8169-1925-1	2005.6刊
絵画篇	19世紀印象派以降	定価(本体 85,000 円+税)	978-4-8169-1945-9	2005.10刊
版画・彫刻・工芸・建造物篇		定価(本体 85,000 円+税)	978-4-8169-1979-4	2006.5刊