

湖国と文化

秋

since 1977
189号



特集「道の国」の鉄道とまちづくり

うみ

湖と生きる 北陸本線と半世紀 中谷進さん

近江の千体地蔵 辻村耕司

富岡鉄斎と布施巻太郎 佐々木悦也

「近江ゆかりの書画」への誘い 井上優 寺前公基

特 集

「道の国」の鉄道とまちづくり

1 プロローグ				
2 ~ 9 鉄道と地域づくり～夢をカタチに				関西大学 宇都宮淨人
<近江鉄道>				
10~14 近江鉄道の歴史と魅力	鉄道フォトライター	辻 良樹		
18~19 近江鉄道線の上下分離Q&A	滋賀県東部地域公共交通支援室	森原 広将		
20~21 上下分離から始まる～市民の交通とまちづくり	やさしい交通しが	山田 和昭		
<各地の先行例>				
22~23 交通が変えたまち・福井～市民も役割	ふくい路面電車とまちづくりの会	清水 省吾		
24 「鉄道がなくなると…」福井の教訓	元えちぜん鉄道	伊東 尋志		
25 75年ぶりの開業・快走中	宇都宮ライトレール	中尾 正俊		
<県内の鉄道の魅力>				
26~27 京阪石坂線・京津線 古代から青春まで	時代時代の最寄り駅	木村 浩一		
28~29 信楽高原鐵道 国鉄と昭和の面影たどる15 th	甲賀市	服部 淳平		
貴生川駅周辺「プラット」まちづくり始動 同 石山 善栄				
30~31 J R 湖西線 開業50年、江若鉄道からつなぐ夢	大津市歴史博物館	木津 勝		
<鉄道が変えた湖国>				
32 大動脈。つけかえても残した鉄道		山田 和昭		
33~35 鉄道と汽船を結んだ長浜 (歴史の玉手箱・番外編)	滋賀県立公文書館	吉原 徹平		
36~39 湖(うみ)と生きる 半世紀以上、北陸本線と歩む	中谷進さん 文・写真	三宅 貴江		
40~41 鉄道遺産の宝庫 滋賀	鉄道フォトライター	辻 良樹		
カラーグラビア				
15 神農巖さん、人間国宝に	文・三宅 貴江、写真・谷本吉有基			
58~59 祭の美 祈りのかたち ㉓「とがらい祭」おむすびのお供え(竜王町の鏡神社)	文・写真 川島 朱実			
60~61 琵琶湖センス・オブ・ワンダー ⑯「災いと暮らす」石堤	文・琵琶湖博物館 島本 多敬、写真・オザキマサキ			
62~63 万葉の旅人 ㉒ 伊香山	文と曲・林 博通 画・鈴木 靖将			
64~66 食まなび館へようこそ! ⑥ かしわのじゅんじゅん				
71~74 近江の千体地蔵	堀越 昌子、肥田 文子、中村 紀子、鳥本登志子、写真・浅井 千穂 文・写真 辻村 耕司			
連載				
42~45 謎の伊勢遺跡と倭国の形成 ㊦『魏志倭人伝』から読み解く		大橋 信弥		
46~49 近江の懐(ふところ) ⑩ 東海道大津宿	成安造形大学附属近江学研究所 加藤 賢治 石川 亮			
50~51 ぶらり近江はっけん伝 ⑩ 中山道柏原宿	歩くブログ記者 岸野 洋			
52~53 トムさんの日野暮らし ⑯ 「ほぼ日野町民の会」	トム・ヴィンセント			
75~77 湖国のつなぎて～地域おこし協力隊探訪記 ⑩<最終回> 中村匡希さん(竜王町)	文・写真 船崎 桜			
話題				
54~57 富岡鉄斎と布施巻太郎	高月觀音の里歴史民俗資料館 佐々木悦也			
78~81 「近江ゆかりの書画」への誘い	滋賀県文化財保護課 井上 優、觀峰館 寺前 公基			
シリーズ				
82~85 滋賀県の文化	えんむすび・Made in Shiga・県美への誘い・オペラ日和			
86~87 北から南から	大藤 寛子、大谷 隆、泉 千恵			
88 編集幸記 (プレゼントコーナー)				

季刊 湖国と文化 第189号 (1・4・7・10月1日 年4回発行)

発行 (公財)びわ湖芸術文化財団

〒520-0806 大津市打出浜15-1
電話 077(523)7146 FAX 077(523)7147
振替口座 00910-9-310864
<https://www.biwako-arts.or.jp>

印刷

(株)シバタプロセス印刷
電話 0749-63-6860 FAX 0749-62-2444

令和6年10月1日発行

定価660円(本体600円+税10%)
年間購読料は2,800円
(送料込み)

編集人 三宅貴江
発行人 村田和彦

☆ ©『湖国と文化』記事の無断転用を禁じます。 ☆落丁・乱丁の場合はお取り替えします。