

大阪の歴史

97



戦時下大阪市における「生活刷新」の試み

—「市民生活総動員運動」を事例に—桑田 翔 (3)

近世大坂の園芸と植木屋

—奇品流行の諸相をめぐる—考察—白杉 一葉 (37)

貸蒲団と蒲団貸

.....野高 宏之 (67)

【目 次】

戦時下大阪市における「生活刷新」の試み

—「市民生活総動員運動」を事例に— …………… 桑 田 翔 3

近世大坂の園芸と植木屋

—奇品流行の諸相をめぐる—考察— …………… 白 杉 一 葉 37

貸蒲団と蒲団貸 …………… 野 高 宏 之 67

みおつくし <坐摩神社の夏祭りと「東堀十二浜」>

…………… 平 良 聡 弘 90

【歴史こぼればなし】「杉村久子日記」を読む①

—市立大阪高等女学校、卒業十四年後の追弔会—

…………… 石 原 佳 子 92

新刊図書紹介 『【築城四百年】徳川大坂城をさぐる』 …………… 101

『歴史学の課題と作法』 …………… 102

『大阪 喫茶店クロニクル』 …………… 103

『近世の国家・社会と幕府広域役』 …………… 105

市史編纂日誌 …………… 108

表紙 「二十四好今様美人 植木好」(国立国会図書館デジタルコレクション)

後世の模範となる孝行人24人を採り上げた中国の書物『二十四孝』の「孝」を「好」にもじった美人画シリーズの1枚。世相や流行を敏感にとらえた画風で庶民の人気を集めた三代歌川豊国(1786-1864)の画で、文久3年(1863)に出版された。

上部の色紙型には「植木好 としのゆかないわたしをだまし むろでさかせる梅のはな」と、隅田了古(浮世絵師)の艶めいた都々逸が付く。この他にも甘い物好き・草紙好き・花見好き・旅好きなどがあり、中には滝好きといったマニアックな美人も。

大阪の歴史 第九十七号

令和七年二月五日

編集・発行 大阪市史編纂所
大阪市史料調査会

大阪市西区北堀江四丁目三十二

電話 〇六(六五三九)三三三三

FAX 〇六(六五三九)三三三〇

印刷 株式会社 因州屋

(本体価格七〇〇円)